

TARIFAS PARA CONTRATACION DE SERVICIOS AUDIOVISUALES 2022

| | TARIFA | IVA | TARIFA +IVA |
|--|--------------|-----------|----------------|
| Pre producción audiovisual | | | |
| Pre producción para material de video de 30 minutos de complejidad básica | 1 225 580,00 | 24 511,60 | 1 250 091,60 |
| Pre producción para material de video de 30 minutos de complejidad media | 1 501 345,00 | 30 026,90 | 1 531 371,90 |
| Pre producción para material de video de 30 minutos de complejidad alta | 2 252 000,00 | 45 040,00 | 2 297 040,00 |
| Pre producción para material de audio de 30 minutos de complejidad básica | 612 795,00 | 12 255,90 | 625 050,90 |
| Pre producción para material de audio de 30 minutos de complejidad media | 750 670,00 | 15 013,40 | 765 683,40 |
| Pre producción para material de audio de 30 minutos de complejidad alta | 1 501 340,00 | 30 026,80 | 1 531 366,80 |
| Pre producción para serie de TV de 24 capítulos de 30 minutos cada uno, de complejidad básica | 1 225 580,00 | 24 511,60 | 1 250 091,60 |
| Pre producción para serie de TV de 24 capítulos de 30 minutos cada uno, de complejidad media | 1 501 340,00 | 30 026,80 | 1 531 366,80 |
| Pre producción para serie de TV de 24 capítulos de 30 minutos cada uno, de complejidad alta | 2 252 000,00 | 45 040,00 | 2 297 040,00 |
| Pre producción para serie de radio de 24 capítulos de 30 minutos cada uno, de complejidad básica | 612 795,00 | 12 255,90 | 625 050,90 |
| Pre producción para serie de radio de 24 capítulos de 30 minutos cada uno, de complejidad media | 750 670,00 | 15 013,40 | 765 683,40 |
| Pre producción para serie de radio de 24 capítulos de 30 minutos cada uno, de complejidad alta | 1 501 340,00 | 30 026,80 | 1 531 366,80 |

| Producción audiovisual | | | |
|--|--------------|-----------|--------------|
| Producción para material de video de 30 minutos de complejidad básica | 306 400 | 6 128 | 312 528 |
| Producción para material de video de 30 minutos de complejidad media | 375 335 | 7 507 | 382 842 |
| Producción para material de video de 30 minutos de complejidad alta | 750 670,00 | 15 013,40 | 765 683,40 |
| Realización y Grabación sin post y sin pre – producción - para un Material de Audio de 30 Minutos, de complejidad básica | 153 195,00 | 3 063,90 | 156 258,90 |
| Realización y Grabación sin post y sin pre – producción - para un Material de Audio de 30 Minutos, de complejidad media | 187 665,00 | 3 753,30 | 191 418,30 |
| Realización y Grabación sin post y sin pre – producción - para un Material de Audio de 30 Minutos, de complejidad alta | 375 330,00 | 7 506,60 | 382 836,60 |
| Producción General temporada de 24 Cap. Para serie de TV de hasta 30 minutos c/u, de complejidad básica | 1 838 375,00 | 36 767,50 | 1 875 142,50 |
| Producción General temporada de 24 Cap. Para serie de TV de hasta 30 minutos c/u, de complejidad media | 3 378 010,00 | 67 560,20 | 3 445 570,20 |
| Producción General temporada de 24 Cap. Para serie de TV de hasta 30 minutos c/u, de complejidad alta | 4 504 015,00 | 90 080,30 | 4 594 095,30 |
| Producción General temporada de 24 Cap. Para serie de Radio de hasta 30 minutos c/u de complejidad básica | 750 670,00 | 15 013,40 | 765 683,40 |
| Producción General temporada de 24 Cap. Para serie de Radio de hasta 30 minutos c/u de complejidad básica | 1 501 340,00 | 30 026,80 | 1 531 366,80 |
| Producción General temporada de 24 Cap. Para serie de Radio de hasta 30 minutos c/u de complejidad media | 2 252 000,00 | 45 040,00 | 2 297 040,00 |
| Producción General de un material de audio de hasta 30 minutos c/u, de complejidad alta | 612 795,00 | 12 255,90 | 625 050,90 |
| Producción General de un material de audio de hasta 30 minutos c/u, de complejidad media | 1 225 580,00 | 24 511,60 | 1 250 091,60 |
| Producción General de un material de audio de hasta 30 minutos c/u, de complejidad alta | 1 501 340,00 | 30 026,80 | 1 531 366,80 |

| | | | |
|--|--------------|-----------|--------------|
| Producción de cuñas de 30 segs a 1 min, de complejidad básica | 306 400,00 | 6 128,00 | 312 528,00 |
| Producción de cuñas de 30 segs a 1 min, de complejidad media | 459 590,00 | 9 191,80 | 468 781,80 |
| Producción de cuñas de 30 segs a 1 min, de complejidad alta | 750 670,00 | 15 013,40 | 765 683,40 |
| Realizador para grabación con Unidad Móvil (por días de grabación de 8 horas) | 61 200,00 | 1 224,00 | 62 424,00 |
| Técnico para grabación en Unidad Móvil o Set de Grabaciones (por días de grabación de 8 horas) | 61 200,00 | 1 224,00 | 62 424,00 |
| Post producción audiovisual | | | |
| Post producción de un material de video de 30 minutos, de complejidad básica | 612 800,00 | 12 256,00 | 625 056,00 |
| Post producción de un material de video de 30 minutos, de complejidad media | 1 126 005,00 | 22 520,10 | 1 148 525,10 |
| Post producción de un material de video de 30 minutos, de complejidad alta | 1 614 525,00 | 32 290,50 | 1 646 815,50 |
| Post producción de un material de audio de 30 minutos, de complejidad básica | 306 400,00 | 6 128,00 | 312 528,00 |
| Post producción de un material de audio de 30 minutos, de complejidad media | 459 590,00 | 9 191,80 | 468 781,80 |
| Post producción de un material de audio de 30 minutos, de complejidad alta | 612 795,00 | 12 255,90 | 625 050,90 |
| Post producción de series para TV de 24 capítulos de 30 minutos cada uno, de complejidad básica | 750 670,00 | 15 013,40 | 765 683,40 |
| Post producción de series para TV de 24 capítulos de 30 minutos cada uno, de complejidad media | 1 501 150,00 | 30 023,00 | 1 531 173,00 |
| Post producción de series para TV de 24 capítulos de 30 minutos cada uno, de complejidad alta | 2 252 000,00 | 45 040,00 | 2 297 040,00 |
| Post producción de series para radio de 24 capítulos de 30 minutos cada uno, de complejidad básica | 612 790,00 | 12 255,80 | 625 045,80 |

| | | | |
|--|--------------|------------|--------------|
| Post producción de series para radio de 24 capítulos de 30 minutos cada uno, de complejidad media | 919 190,00 | 18 383,80 | 937 573,80 |
| Post producción de series para radio de 24 capítulos de 30 minutos cada uno, de complejidad alta | 1 126 005,00 | 22 520,10 | 1 148 525,10 |
| Post producción de audio para material de video Jornada de 8 horas, complejidad baja | 76 500,00 | 1 530,00 | 78 030,00 |
| Post producción de audio para material de video jornada de 8 horas Complejidad media | 112 200,00 | 2 244,00 | 114 444,00 |
| Post producción de audio para material de video jornada de 8 horas Complejidad alta | 153 000,00 | 3 060,00 | 156 060,00 |
| Post producción para corrección de color Jornada de 8 horas, complejidad baja | 76 500,00 | 1 530,00 | 78 030,00 |
| Post producción para corrección de color a jornada de 8 horas Complejidad media | 112 200,00 | 2 244,00 | 114 444,00 |
| Post producción para corrección de color jornada de 8 horas Complejidad alta | 153 000,00 | 3 060,00 | 156 060,00 |
| Edición para Material de Video de 30 minutos de complejidad básica | 306 400,00 | 6 128,00 | 312 528,00 |
| Edición para Material de Video de 30 minutos de complejidad media | 563 005,00 | 11 260,10 | 574 265,10 |
| Edición para Material de Video de 30 minutos de complejidad alta | 750 670,00 | 15 013,40 | 765 683,40 |
| Preproducción, Producción y Post producción de sección para serie televisiva | | | |
| Preproducción, producción y post producción de sección para serie televisiva de 24 Cap. de 30 Minutos c/u, de complejidad básica | 1 689 010,00 | 33 780,20 | 1 722 790,20 |
| Preproducción, producción y post producción de sección para serie televisiva de 24 Cap. de 30 Minutos c/u, de complejidad media | 3 378 010,00 | 67 560,20 | 3 445 570,20 |
| Preproducción, producción y post producción de sección para serie televisiva de 24 Cap. de 30 Minutos c/u, de complejidad alta | 6 756 015,00 | 135 120,30 | 6 891 135,30 |

| | | | |
|--|--------------|------------|--------------|
| Asistente de Producción para Material de video de 30 Minutos de complejidad básica | 1 225 580,00 | 24 511,60 | 1 250 091,60 |
| Asistente de Producción para Material de video de 30 Minutos de complejidad media | 1 838 375,00 | 36 767,50 | 1 875 142,50 |
| Asistente de Producción para Material de video de 30 Minutos de complejidad alta | 2 144 770,00 | 42 895,40 | 2 187 665,40 |
| Asistente de Producción para Material de audio de 30 Minutos de complejidad básica | 612 795,00 | 12 255,90 | 625 050,90 |
| Asistente de Producción para Material de audio de 30 Minutos de complejidad media | 919 190,00 | 18 383,80 | 937 573,80 |
| Asistente de Producción para Material de audio de 30 Minutos de complejidad alta | 1 225 580,00 | 24 511,60 | 1 250 091,60 |
| Asistente de Producción de Series para TV de 24 capítulos de 30 Minutos cada uno, de complejidad básica | 1 838 375,00 | 36 767,50 | 1 875 142,50 |
| Asistente de Producción de Series para TV de 24 capítulos de 30 Minutos cada uno, de complejidad media | 3 676 745,00 | 73 534,90 | 3 750 279,90 |
| Asistente de Producción de Series para TV de 24 capítulos de 30 Minutos cada uno, de complejidad alta | 5 515 115,00 | 110 302,30 | 5 625 417,30 |
| Asistente de Producción de Series para radio de 24 capítulos de 30 Minutos cada uno, de complejidad básica | 459 590,00 | 9 191,80 | 468 781,80 |
| Asistente de Producción de Series para radio de 24 capítulos de 30 Minutos cada uno, de complejidad media | 919 190,00 | 18 383,80 | 937 573,80 |
| Asistente de Producción de Series para radio de 24 capítulos de 30 Minutos cada uno, de complejidad alta | 1 838 375,00 | 36 767,50 | 1 875 142,50 |
| Asistente de Dirección Jornada de 8 horas de Complejidad baja. | 51 000,00 | 1 020,00 | 52 020,00 |
| Asistente de Dirección Jornada de 8 horas de Complejidad baja, fuera del Área Metropolitana. | 63 750,00 | 1 275,00 | 65 025,00 |
| Asistente de Jornada de 8 horas de Complejidad baja. fuera del Área Metropolitana con Alojamiento | 81 600,00 | 1 632,00 | 83 232,00 |
| Asistente de Dirección Jornada de 8 horas de Complejidad media. | 71 400,00 | 1 428,00 | 72 828,00 |

| | | | |
|--|------------|----------|------------|
| Asistente de Dirección Jornada de 8 horas de Complejidad media, fuera del Área Metropolitana. | 84 150,00 | 1 683,00 | 85 833,00 |
| Asistente de Dirección Jornada de 8 horas de Complejidad media, fuera del Área Metropolitana con Alojamiento | 102 000,00 | 2 040,00 | 104 040,00 |
| Asistente de Dirección Jornada de 8 horas de Complejidad alta. | 122 400,00 | 2 448,00 | 124 848,00 |
| Asistente de Dirección Jornada de 8 horas de Complejidad alta, fuera del Área Metropolitana. | 135 150,00 | 2 703,00 | 137 853,00 |
| Asistente de Dirección Jornada de 8 horas de Complejidad alta, fuera del Área Metropolitana con Alojamiento | 153 000,00 | 3 060,00 | 156 060,00 |
| Asistente de Arte, jornada de 8 Horas. | 61 200,00 | 1 224,00 | 62 424,00 |
| Asistente de Arte, jornada de 8 Horas, fuera del Área Metropolitana. | 74 970,00 | 1 499,40 | 76 469,40 |
| Asistente de Arte, jornada de 8 Horas, fuera del Área Metropolitana con alojamiento. | 92 820,00 | 1 856,40 | 94 676,40 |
| Asistente de Cámara o Foquista (para Cámara cinematográficas), jornada de 8 Horas , | 61 200,00 | 1 224,00 | 62 424,00 |
| Asistente de Cámara o Foquista (para Cámara cinematográficas), jornada de 8 Horas, fuera del Área Metropolitana. | 73 950,00 | 1 479,00 | 75 429,00 |
| Asistente de Cámara o Foquista (para Cámara cinematográficas), jornada de 8 Horas, fuera del Área Metropolitana con alojamiento. | 91 800,00 | 1 836,00 | 93 636,00 |
| Asistente de Sonido (Microfonista asincrónico) jornada de 8 Horas. | 61 200,00 | 1 224,00 | 62 424,00 |
| Asistente de Sonido (Microfonista asincrónico) jornada de 8 Horas, fuera del Área Metropolitana. | 73 950,00 | 1 479,00 | 75 429,00 |
| Asistente de Sonido (Microfonista asincrónico) jornada de 8 Horas, fuera del Área Metropolitana con alojamiento. | 91 800,00 | 1 836,00 | 93 636,00 |
| Diseño y animación para audiovisual | | | |
| Propuesta de Diseño Gráfico y Storyboard para animación de 30 segundos de complejidad básica | 187 665,00 | 3 753,30 | 191 418,30 |
| Propuesta de Diseño Gráfico y Storyboard para animación de 30 segundos de complejidad media | 375 330,00 | 7 506,60 | 382 836,60 |

| | | | |
|---|--------------|------------|--------------|
| Propuesta de Diseño Gráfico y Storyboard para animación de 30 segundos de complejidad alta | 750 690,00 | 15 013,80 | 765 703,80 |
| Animación en dos dimensiones de 30 segundos, de complejidad básica | 375 330,00 | 7 506,60 | 382 836,60 |
| Animación en dos dimensiones de 30 segundos, de complejidad media | 750 670,00 | 15 013,40 | 765 683,40 |
| Animación en dos dimensiones de 30 segundos, de complejidad alta | 1 501 345,00 | 30 026,90 | 1 531 371,90 |
| Animación en tres dimensiones de 30 segundos, de complejidad básica | 563 005,00 | 11 260,10 | 574 265,10 |
| Animación en tres dimensiones de 30 segundos, de complejidad media | 1 126 005,00 | 22 520,10 | 1 148 525,10 |
| Animación en tres dimensiones de 30 segundos, de complejidad alta | 2 252 000,00 | 45 040,00 | 2 297 040,00 |
| Animación Digital para serie televisiva de 24 Capítulos de 30 Minutos cada uno, de complejidad básica | 2 232 060,00 | 44 641,20 | 2 276 701,20 |
| Animación Digital para serie televisiva de 24 Capítulos de 30 Minutos cada uno, de complejidad media | 4 504 010,00 | 90 080,20 | 4 594 090,20 |
| Animación Digital para serie televisiva de 24 Capítulos de 30 Minutos cada uno, de complejidad alta | 6 005 340,00 | 120 106,80 | 6 125 446,80 |
| Identidad Gráfica para Material de Video de Series de 24 capítulos, de complejidad básica | 308 535,00 | 6 170,70 | 314 705,70 |
| Identidad Gráfica para Material de Video de Series de 24 capítulos, de complejidad media | 459 590,00 | 9 191,80 | 468 781,80 |
| Identidad Gráfica para Material de Video de Series de 24 capítulos, de complejidad alta | 612 795,00 | 12 255,90 | 625 050,90 |
| Diseño para Material de Video de 30 minutos, de complejidad básica | 153 200,00 | 3 064,00 | 156 264,00 |
| Diseño para Material de Video de 30 minutos, de complejidad media | 306 400,00 | 6 128,00 | 312 528,00 |
| Diseño para Material de Video de 30 minutos, de complejidad alta | 459 590,00 | 9 191,80 | 468 781,80 |
| Musicalización audiovisual | | | |

| | | | |
|---|--------------|-----------|--------------|
| Composición de música original para Programa de Radio y TV de 30 minutos, o multimedia, de complejidad básica | 306 400,00 | 6 128,00 | 312 528,00 |
| Composición de música original para Programa de Radio y TV de 30 minutos, o multimedia, de complejidad media | 612 795,00 | 12 255,90 | 625 050,90 |
| Composición de música original para Programa de Radio y TV de 30 minutos, o multimedia, de complejidad alta | 1 225 580,00 | 24 511,60 | 1 250 091,60 |
| Diseño de Banda Sonora para Documental de 30 minutos, de complejidad básica | 153 200,00 | 3 064,00 | 156 264,00 |
| Diseño de Banda Sonora para Documental de 30 minutos, de complejidad media | 306 400,00 | 6 128,00 | 312 528,00 |
| Diseño de Banda Sonora para Documental de 30 minutos, de complejidad alta | 459 590,00 | 9 191,80 | 468 781,80 |
| Diseño de Banda Sonora para animación de 5 minutos, de complejidad básica | 76 600,00 | 1 532,00 | 78 132,00 |
| Diseño de Banda Sonora para animación de 5 minutos, de complejidad media | 153 200,00 | 3 064,00 | 156 264,00 |
| Diseño de Banda Sonora para animación de 5 minutos, de complejidad alta | 306 400,00 | 6 128,00 | 312 528,00 |
| Otros servicios para audiovisual | | | |
| Publicidad – Posicionamiento en Web y Redes Sociales, prog de TV de TV de 30 minutos, de complejidad básica. | 187 665,00 | 3 753,30 | 191 418,30 |
| Publicidad – Posicionamiento en Web y Redes Sociales, prog de TV de TV de 30 minutos, de complejidad media | 375 355,00 | 7 507,10 | 382 862,10 |
| Publicidad – Posicionamiento en Web y Redes Sociales, prog de TV de TV de 30 minutos, de complejidad alta | 750 670,00 | 15 013,40 | 765 683,40 |
| Interpretación de Radio Rol A (por programa) | 42 815,00 | 856,30 | 43 671,30 |
| Interpretación de Radio Rol B (por programa) | 32 105,00 | 642,10 | 32 747,10 |
| Interpretación (Actor) de T.V Rol A (por llamado) | 53 515,00 | 1 070,30 | 54 585,30 |
| Ensayos para interpretación de TV y radio Rol A (por ensayo) | 10 700,00 | 214,00 | 10 914,00 |
| Interpretación (Actor) de T.V Rol B (por programa) | 37 460,00 | 749,20 | 38 209,20 |
| Locución Presentación de TV para una serie de 24 Capítulos (por capítulo) | 53 515,00 | 1 070,30 | 54 585,30 |

| | | | |
|---|------------|----------|------------|
| Locución Presentación de radio y TV para 30 segundos (por presentación) | 26 765,00 | 535,30 | 27 300,30 |
| Locución Programas de Radio y T.V, de 30 minutos (por programa) | 64 220,00 | 1 284,40 | 65 504,40 |
| Locución para Cuñas de Radio y T.V, de 30 segundos (por cuña) | 42 780,00 | 855,60 | 43 635,60 |
| Locución de actualización de Cuñas de Radio y T.V, de 30 segundos (por cuña) | 8 560,00 | 171,20 | 8 731,20 |
| Producción de audio libro (por página) | 2 680,00 | 53,60 | 2 733,60 |
| Doblaje de T.V para un programa de hasta 26 minutos (por programa) | 37 460,00 | 749,20 | 38 209,20 |
| Doblaje de T.V con voz de carácter de hasta 26 minutos (por programa) | 42 815,00 | 856,30 | 43 671,30 |
| Operador de cámara de video (jornada de 8 horas) | 37 460,00 | 749,20 | 38 209,20 |
| Operador de cámara de video (jornada de 8 horas) fuera del GAM | 50 670,00 | 1 013,40 | 51 683,40 |
| Operador de cámara de video (jornada de 8 horas) fuera del GAM con alojamiento | 68 520,00 | 1 370,40 | 69 890,40 |
| Operador de Gimbal o Steadycam (jornada de 8 horas) | 76 500,00 | 1 530,00 | 78 030,00 |
| Operador de Gimbal o Steadycam (jornada de 8 horas) fuera del GAM | 90 270,00 | 1 805,40 | 92 075,40 |
| Operador de Gimbal o Steadycam (jornada de 8 horas) fuera del GAM con alojamiento | 108 120,00 | 2 162,40 | 110 282,40 |
| Operador de cámara submarina (jornada de 8 horas) | 102 000,00 | 2 040,00 | 104 040,00 |
| Operador de cámara submarina (jornada de 8 horas) fuera del GAM | 114 750,00 | 2 295,00 | 117 045,00 |
| Operador de cámara submarina (jornada de 8 horas) fuera del GAM con alojamiento | 132 600,00 | 2 652,00 | 135 252,00 |
| Operador de dron jornada de 8 horas. | 91 800,00 | 1 836,00 | 93 636,00 |
| Operador de dron jornada de 8 horas, fuera del GAM | 104 550,00 | 2 091,00 | 106 641,00 |
| Operador de dron jornada de 8 horas, fuera del GAM con alojamiento | 122 400,00 | 2 448,00 | 124 848,00 |
| Asistente de cámara de video (jornada de 8 horas) | 26 765,00 | 535,30 | 27 300,30 |
| Asistente de cámara de video (jornada de 8 horas) fuera del GAM | 37 070,00 | 741,40 | 37 811,40 |

| | | | |
|---|-----------|----------|-----------|
| Asistente de cámara de video (jornada de 8 horas) fuera del GAM con alojamiento | 57 980,00 | 1 159,60 | 59 139,60 |
| Asistente en Iluminación para video (jornada de 8 horas) | 26 765,00 | 535,30 | 27 300,30 |
| Asistente en Iluminación para video (jornada de 8 horas) fuera del Área Metropolitana. | 37 070,00 | 741,40 | 37 811,40 |
| Asistente en Iluminación para video (jornada de 8 horas) fuera del Área Metropolitana con alojamiento. | 57 980,00 | 1 159,60 | 59 139,60 |
| Asistente de Sonido o Microfonista, jornada de 8 Horas de Complejidad baja. | 36 900,00 | 738,00 | 37 638,00 |
| Asistente de Sonido o Microfonista, jornada de 8 Horas de Complejidad baja, fuera del Área Metropolitana | 50 670,00 | 1 013,40 | 51 683,40 |
| Asistente de Sonido o Microfonista, jornada de 8 Horas de Complejidad baja, fuera del Área Metropolitana con alojamiento. | 68 520,00 | 1 370,40 | 69 890,40 |
| Sonidista o Técnico de audio en campo (jornada de 8 horas) | 32 105,00 | 642,10 | 32 747,10 |
| Sonidista o Técnico de audio en campo (jornada de 8 horas) fuera del Área Metropolitana. | 45 395,00 | 907,90 | 46 302,90 |
| Sonidista o Técnico de audio en campo (jornada de 8 horas) fuera del Área Metropolitana con alojamiento | 63 245,00 | 1 264,90 | 64 509,90 |
| Ilumino técnico (jornada de 8 horas) | 32 105,00 | 642,10 | 32 747,10 |
| Ilumino técnico (jornada de 8 horas)fuera del Área Metropolitana | 45 395,00 | 907,90 | 46 302,90 |
| Ilumino técnico (jornada de 8 horas) fuera del Área Metropolitana con alojamiento. | 63 245,00 | 1 264,90 | 64 509,90 |
| Maquillista (jornada de 8 horas) | 32 105,00 | 642,10 | 32 747,10 |
| Maquillista (jornada de 8 horas) fuera del Área Metropolitana | 45 395,00 | 907,90 | 46 302,90 |
| Maquillista (jornada de 8 horas) fuera del Área Metropolitana con alojamiento. | 63 245,00 | 1 264,90 | 64 509,90 |
| Maquillaje para efectos especiales, (jornada de 8 horas) | 51 000,00 | 1 020,00 | 52 020,00 |
| Maquillaje para efectos especiales, (jornada de 8 horas) fuera del Área Metropolitana | 63 750,00 | 1 275,00 | 65 025,00 |
| Maquillaje para efectos especiales, (jornada de 8 horas) fuera del Área Metropolitana con alojamiento. | 81 600,00 | 1 632,00 | 83 232,00 |
| Edición de Material en Video (jornada de 8 horas) | 80 275,00 | 1 605,50 | 81 880,50 |

| | | | |
|--|------------|----------|------------|
| Edición de Material en Video con equipo del contratado (jornada de 8 horas) | 107 030,00 | 2 140,60 | 109 170,60 |
| Operador de Dolly o de grúa de video (jornada de 8 horas) | 42 815,00 | 856,30 | 43 671,30 |
| Técnico de Audio en Cabina (jornada de 8 horas) | 53 515,00 | 1 070,30 | 54 585,30 |
| Cantantes (por tema musical) | 32 105,00 | 642,10 | 32 747,10 |
| Ejecutante o Interprete Musical, Depende del Músico (por tema musical) | 32 105,00 | 642,10 | 32 747,10 |
| Presentador de Programas TV (por programa) | 53 515,00 | 1 070,30 | 54 585,30 |
| Visionado (por minuto) | 115,00 | 2,30 | 117,30 |
| Transcripción de entrevistas para video (por minuto) | 1 605,00 | 32,10 | 1 637,10 |
| Subtitulado sobre línea de tiempo en Formato RT (por minuto) | 2 680,00 | 53,60 | 2 733,60 |
| Director de Fotografía, Jornada de 8 horas de Complejidad baja. | 51 000,00 | 1 020,00 | 52 020,00 |
| Director de Fotografía, Jornada de 8 horas de Complejidad baja, fuera del Área Metropolitana. | 63 750,00 | 1 275,00 | 65 025,00 |
| Director de Fotografía, Jornada de 8 horas de Complejidad baja, fuera del Área Metropolitana con alojamiento. | 81 600,00 | 1 632,00 | 83 232,00 |
| Director de Fotografía, Jornada de 8 Horas de Complejidad media. | 71 400,00 | 1 428,00 | 72 828,00 |
| Director de Fotografía, Jornada de 8 Horas de Complejidad media, fuera del Área Metropolitana. | 84 150,00 | 1 683,00 | 85 833,00 |
| Director de Fotografía, Jornada de 8 Horas de Complejidad media, fuera del Área Metropolitana con alojamiento. | 102 000,00 | 2 040,00 | 104 040,00 |
| Director de Fotografía, Jornada de 8 Horas de Complejidad alta. | 122 400,00 | 2 448,00 | 124 848,00 |
| Director de Fotografía, Jornada de 8 Horas de Complejidad alta, fuera del Área Metropolitana. | 135 150,00 | 2 703,00 | 137 853,00 |
| Director de Fotografía, Jornada de 8 Horas de Complejidad alta, fuera del Área Metropolitana con alojamiento. | 153 000,00 | 3 060,00 | 156 060,00 |
| Director de Sonido, jornada de 8 Horas de Complejidad media | 71 400,00 | 1 428,00 | 72 828,00 |
| Director de Sonido, jornada de 8 Horas de Complejidad media, fuera del Área Metropolitana. | 85 170,00 | 1 703,40 | 86 873,40 |

| | | | |
|--|------------|----------|------------|
| Director de Sonido, jornada de 8 Horas de Complejidad media, fuera del Área Metropolitana con alojamiento. | 103 020,00 | 2 060,40 | 105 080,40 |
| Director de Sonido, jornada de 8 Horas de Complejidad alta | 102 000,00 | 2 040,00 | 104 040,00 |
| Director de Sonido, jornada de 8 Horas de Complejidad alta, fuera del Área Metropolitana. | 115 770,00 | 2 315,40 | 118 085,40 |
| Director de Sonido, jornada de 8 Horas de Complejidad alta, fuera del Área Metropolitana con alojamiento. | 133 620,00 | 2 672,40 | 136 292,40 |
| Director de Arte, jornada de 8 Horas de Complejidad baja | 51 000,00 | 1 020,00 | 52 020,00 |
| Director de Arte, jornada de 8 Horas de Complejidad baja, fuera del Área Metropolitana. | 64 770,00 | 1 295,40 | 66 065,40 |
| Director de Arte, jornada de 8 Horas de Complejidad baja, fuera del Área Metropolitana con alojamiento. | 82 620,00 | 1 652,40 | 84 272,40 |
| Director de Arte, jornada de 8 Horas, Complejidad media | 71 400,00 | 1 428,00 | 72 828,00 |
| Director de Arte, jornada de 8 Horas, Complejidad media, fuera del Área Metropolitana. | 85 170,00 | 1 703,40 | 86 873,40 |
| Director de Arte, jornada de 8 Horas, Complejidad media, fuera del Área Metropolitana con alojamiento. | 103 020,00 | 2 060,40 | 105 080,40 |
| Director de Arte, jornada de 8 Horas, Complejidad alta | 102 000,00 | 2 040,00 | 104 040,00 |
| Director de Arte, jornada de 8 Horas, Complejidad alta, fuera del Área Metropolitana. | 115 770,00 | 2 315,40 | 118 085,40 |
| Director de Arte, jornada de 8 Horas, Complejidad alta, fuera del Área Metropolitana con alojamiento. | 133 620,00 | 2 672,40 | 136 292,40 |
| Vestuarista, jornada de 8 Horas | 51 000,00 | 1 020,00 | 52 020,00 |
| Vestuarista, jornada de 8 Horas, fuera del Área Metropolitana | 63 750,00 | 1 275,00 | 65 025,00 |
| Vestuarista, jornada de 8 Horas, fuera del Área Metropolitana con Alojamiento | 81 600,00 | 1 632,00 | 83 232,00 |
| Continuista, jornada de 8 horas | 51 000,00 | 1 020,00 | 52 020,00 |
| Continuista, jornada de 8 horas fuera del Área Metropolitana | 63 750,00 | 1 275,00 | 65 025,00 |
| Continuista, jornada de 8 horas fuera del Área Metropolitana con Alojamiento | 81 600,00 | 1 632,00 | 83 232,00 |
| Ilustrador para Animaciones, jornada de 8 Horas | 51 000,00 | 1 020,00 | 52 020,00 |
| Modelado y Textura en 3D, jornada de 8 Horas | 51 000,00 | 1 020,00 | 52 020,00 |

| Pago de productor académico externo (tarifa en dólares) | | | |
|--|---------------------------------|-----------|--------------|
| Lectura, análisis, sugerencias e informe por producción de guía de estudio, monto por crédito | 125,00 | 2,50 | 127,50 |
| Lectura, análisis, sugerencias e informe por producción de material complementario, monto por crédito | 125,00 | 2,50 | 127,50 |
| Contenidista de un multimedia educativo | | | |
| Contenidista de un multimedia educativo de contenido bajo (por ejemplo: objeto de aprendizaje) (de 10 a 15 páginas de contenido) | 187 665,00 | 3 753,30 | 191 418,30 |
| Contenidista de un multimedia educativo de contenido medio (por ejemplo: módulo de contenido) (de 20 a 30 páginas de contenido) | 375 335,00 | 7 506,70 | 382 841,70 |
| Contenidista de un multimedia educativo de contenido alto (por ejemplo: libro multimedia) (de 100 a 200 páginas de contenido) | 1 126 005,00 | 22 520,10 | 1 148 525,10 |
| Contenidista de un multimedia educativo de contenido alto a partir de una unidad didáctica de PROMADE | 15% de lo contratado en PROMADE | | |
| Contenidista de recursos adicionales para multimedia educativo | 187 665,00 | 3 753,30 | 191 418,30 |
| Programación de un multimedia educativo | | | |
| Programación de un multimedia educativo de complejidad baja | 375 335,00 | 7 506,70 | 382 841,70 |
| Programación de un multimedia educativo de complejidad media | 750 670,00 | 15 013,40 | 765 683,40 |
| Programación de un multimedia educativo de complejidad alta | 1 126 005,00 | 22 520,10 | 1 148 525,10 |
| Diseño gráfico de un multimedia educativo | | | |
| Diseño gráfico de la interfaz para un multimedia educativo de complejidad baja | 187 665,00 | 3 753,30 | 191 418,30 |
| Diseño gráfico de la interfaz para un multimedia educativo de complejidad media | 375 335,00 | 7 506,70 | 382 841,70 |
| Diseño gráfico de la interfaz para un multimedia educativo de complejidad alta | 750 670,00 | 15 013,40 | 765 683,40 |
| Toma de fotografías para multimedia educativo (sesión de 1 día) | 37 535,00 | 750,70 | 38 285,70 |